

## **BÁO CÁO CHUYÊN ĐỀ CHUYÊN MÔN**

**Năm học 2022 – 2023**

**Tên chuyên đề:** “Ứng dụng bảo tàng 3D để giảng dạy môn Lịch sử- Địa lý THCS”

### **I.ĐẶT VẤN ĐỀ:**

Môn lịch sử ở trường THCS nói chung cung cấp cho học sinh những hiểu biết có hệ thống về lịch sử dân tộc và lịch sử thế giới từ cội nguồn đến nay. Cung cấp cho học sinh hiểu biết về những sự kiện cụ thể, quan trọng nhất trong những thời kì, giai đoạn phát triển của đất nước và của thế giới bằng những tài liệu lịch sử có chọn lọc. Lịch sử là một môn học đặc thù với những chuỗi sự kiện, diễn biến đã diễn ra trong quá khứ. Vì vậy, nhiệm vụ của dạy học Lịch sử là khôi phục lại bức tranh quá khứ để từ đó rút ra bài học, vận dụng nó vào cuộc sống hiện tại và tương lai. Cho nên, cùng với các môn khoa học khác việc học tập Lịch sử đòi hỏi phải phát triển tư duy sáng tạo cho học sinh.

Nhưng thực tế việc dạy học Lịch sử tại đơn vị chủ yếu vận dụng phương pháp truyền thống truyền đạt thông tin một chiều, ngại đổi mới, sử dụng trang thiết bị và phương tiện dạy học cho có chưa phát huy tính tích cực, sợ tốn nhiều thời gian nên chủ yếu dựa vào kênh chữ, thầy hỏi thì trò dựa vào sách giáo khoa trả lời nguyên văn chưa có sự sáng tạo tư duy, giáo viên chưa chú ý khai thác kênh hình, bản đồ hoặc đưa thêm tư liệu minh họa cho bài dạy Lịch sử, ít tạo điều kiện cho học sinh khai thác kiến thức....Bên cạnh đó ở trường Trung học cơ sở hầu hết học sinh chưa có sự say mê học môn Lịch sử. Khả năng phân tích, so sánh, tổng hợp và tìm hiểu nguyên nhân, bản chất sự kiện, hiện tượng lịch sử còn hạn chế nhiều. Các em nhận thức không đúng về vị trí, chức năng của Lịch sử nên xem nhẹ bộ môn này, không có sự chuẩn bị cần thiết cho môn học. Do vậy các em rất ít chuẩn bị bài trước khi đến lớp, khi vào lớp học rất thụ động, ít tham gia phát biểu ý kiến xây dựng bài. Từ đó việc học của học sinh trở nên nặng nề, nhàm chán, hiệu quả học tập không cao.

Với chương trình giáo dục phổ thông 2018 đã định hướng các hoạt động giáo dục của các nhà trường mang tính mở, và tăng tính trải nghiệm cho học sinh để phát triển các phẩm chất, năng lực học sinh. Do vậy trong thời gian vừa qua, tại các nhà trường cũng đã triển khai nhiều chương trình, chuyến đi thực tế trải nghiệm tại các danh lam, thắng cảnh, các địa chỉ lịch sử của địa phương và các bảo tàng,... Tuy nhiên có một thực tế cho thấy rằng việc tổ chức các chuyến đi này được tổ chức rất ít, thường là 1 lần/năm học cho một khối lớp, chi phí tham gia cũng là một khía cạnh khiến cho số lượng học sinh tham gia chưa đầy đủ, tại một số địa phương có điều kiện khó khăn, vùng sâu vùng xa việc tổ chức lại càng khó khăn... cho nên thực tế cho thấy việc tổ chức các hoạt động trải nghiệm, tham quan thực tế này, bước đầu cũng đang được thực chưa đồng đều, chưa thực sự hiệu quả...

Tại công văn số 4020/BGDĐT-GDTrH ngày 22/8/2022 của Bộ giáo dục và đào tạo và công văn số 127/PGDĐT-THCS ngày 18/10/2022 của Phòng Giáo dục và đào tạo huyện Cư M'gar về việc hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2022-2023 đã chỉ rõ: *"2.a. Đối với môn Lịch sử, tăng cường khai thác và sử dụng các nguồn sử liệu khác nhau để tái hiện, phục dựng lịch sử một cách khoa học, khách quan, chân thực; đồng thời gắn với hoạt động thực hành, thực tiễn nhằm phát triển năng lực, phẩm chất cho học sinh trong dạy học Lịch sử."*

*2.c. Thực hiện các nhiệm vụ chuyển đổi số trong hoạt động dạy học và quản lý giáo dục của các cấp theo lộ trình, bao gồm ứng dụng công nghệ thông tin trong việc đổi mới phương pháp và hình thức tổ chức dạy học, kiểm tra, đánh giá; ứng dụng công nghệ thông tin trong quản lý quá trình dạy học và quản trị nhà trường."*

*Xuất phát từ những quan điểm chỉ đạo và thực trạng tại địa phương, chúng tôi nhận thấy rằng:* Hiện nay, công nghệ thông tin đang phát triển từng phút, tạo ra ảnh hưởng lớn đến sự phát triển của thế giới nói chung và Việt Nam nói riêng. Chính vì vậy, việc làm chủ công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong giáo dục đang là một đòi hỏi cấp thiết vì nếu không chúng ta sẽ bị tụt hậu so với thế giới. Ứng dụng công nghệ thực tế ảo trong giáo dục và đào tạo là một đột phá về phương pháp giảng dạy, cách thức tiếp cận mới cho người học và người dạy, thay vì học chay, lí thuyết suông sẽ chuyển sang học thực hành, trải nghiệm thực tế qua mô phỏng. Việc sử dụng Bảo

tàng ảo có nhiều ưu thế trong quá trình dạy học Lịch sử ở trường phổ thông. Việc sử dụng Bảo tàng ảo giải quyết được bài toán về kinh phí, không phụ thuộc vào khoảng cách địa lí, giúp giáo viên và học sinh chủ động trong quá trình sử dụng phương tiện trực quan tại lớp học. Do vậy, sử dụng Bảo tàng ảo trong dạy học Lịch sử là một biện pháp quan trọng để cụ thể hóa kiến thức, tạo biểu tượng lịch sử cho học sinh, góp phần nâng cao hiệu quả bài học.

## **II. Tổng quan về Bảo tàng thực tế ảo ở Việt Nam:**

### **1. Khái niệm về bảo tàng ảo:**

Dạy học trực quan được coi là nguyên tắc vàng trong dạy học ở trường phổ thông. Vì thế, các bộ môn đều khai thác những đồ dùng, phương tiện dạy học nhằm hình thành ở học sinh con đường nhận thức hiệu quả nhất. Trong khi các bộ môn khoa học tự nhiên chủ yếu tìm đến phòng thí nghiệm làm nơi nghiên cứu, thực hành thì bộ môn Lịch sử chỉ có thể tìm đến những di tích, hiện vật, bảo tàng, tài liệu. Trong đó, Bảo tàng chính là nơi học tập hữu ích, thực tế cho việc học tập Lịch sử ở trường phổ thông.

Ngày nay, dưới ảnh hưởng của công nghệ thông tin và truyền thông, nền giáo dục nói chung đã có những chuyển biến sâu sắc. Môi trường giáo dục và thiết bị dạy học có nhiều biến đổi; xuất hiện nhiều mô hình đào tạo mới trong đó có việc sử dụng Bảo tàng ảo vào dạy học Lịch sử, làm cho học sinh cảm thấy hứng thú và yêu thích môn Lịch sử hơn. Bảo tàng ảo là một thuật ngữ mới xuất hiện trong những năm gần đây. Nó mang ý nghĩa về một loại hình bảo tàng được số hoá, ghi lại bằng kỹ thuật số và được tiếp cận thông qua thông tin điện tử. Bảo tàng ảo chính là nơi bảo quản và trưng bày các sự kiện, hiện tượng lịch sử dưới dạng kỹ thuật số nhằm phục vụ nhu cầu nghiên cứu, giáo dục, du lịch và hưởng thụ văn hoá của nhân dân.

### **2.2. Những đặc trưng cơ bản của bảo tàng ảo:**

- Tính số hoá: Bảo tàng ảo có những đặc trưng khác biệt so với bảo tàng hiện thực, trong đó chủ yếu về cách xây dựng và phương thức phản ánh. Mặc dù không lưu giữ và trưng bày hiện vật thật, song không có nghĩa những hiện vật số hoá đó không liên quan về nội dung, khác về hình thức so với hiện vật thật. Tính số hoá của

Bảo tàng ảo còn thể hiện ở phương thức trình bày dựa trên phương tiện kỹ thuật số như máy tính hay các phần mềm ứng dụng.

- Tính đa phương tiện: Bảo tàng ảo còn thể hiện tính đa phương tiện và kết nối cao trong việc trưng bày hiện vật. Thông qua các dạng liên kết giữa hiện vật với nhau, người xem không chỉ gián tiếp quan sát hiện vật mà còn dễ dàng di chuyển vị trí quan sát.

- Tính kết nối: Được xây dựng và tồn tại dưới dạng số hoá, nên Bảo tàng ảo có tính kết nối cao, từ đó có thể truyền gửi, được tham quan từ nhiều khu vực khác nhau bằng phương tiện internet hay phần mềm. Với việc xây dựng tồn tại dưới dạng kỹ thuật số, Bảo tàng ảo có tính kết nối, truyền gửi, giúp người học dễ dàng tiến hành học tập mọi lúc, mọi nơi.

- Tính hiện đại: Có thể hiểu, Bảo tàng ảo dựa hoàn toàn theo mô phỏng bảo tàng thật. Tuy nhiên, có thể giúp mở rộng, hiện đại hoá và dễ dàng thay đổi cách trưng bày phổ biến thông tin như ở bảo tàng thật một cách cập nhật, nhanh chóng và đầy đủ hơn. Trong điều kiện ngày nay, Bảo tàng ảo là một giải pháp hữu hiệu giải quyết được vấn đề tham quan học tập cho học sinh một cách chủ động.

### **2.3. Ý nghĩa của việc sử dụng Bảo tàng ảo trong dạy học lịch sử ở trường THCS:**

Việc sử dụng Bảo tàng ảo có nhiều ưu thế trong quá trình dạy học Lịch sử ở trường THCS. Sử dụng loại hình này giải quyết được bài toán về kinh phí, không phụ thuộc vào khoảng cách địa lý, giúp giáo viên và học sinh chủ động trong quá trình tham quan bảo tàng tại lớp học hay ngoài lớp với nhiều hình thức khác nhau. Do vậy, sử dụng Bảo tàng ảo trong dạy học Lịch sử là một biện pháp quan trọng để cụ thể hóa kiến thức, tạo biểu tượng lịch sử cho học sinh, góp phần nâng cao hiệu quả bài học. Bảo tàng ảo là những phương tiện trực quan hiện đại giúp học sinh có được những biểu tượng chân thực, sinh động về quá khứ. Do đó, sử dụng bảo tàng ảo có tác dụng sâu sắc đối với cụ thể kiến thức, củng cố và vận dụng kiến thức. Qua khai thác hiệu quả bảo tàng ảo trên những website, phần mềm đồ hoạ 3D... còn phát triển kỹ năng quan sát, tưởng tượng, tư duy, kỹ năng ứng dụng công nghệ thông tin, kỹ năng thực hành cho học sinh. Với những ưu thế trên, Bảo tàng ảo có tính khả thi

cao trong việc vận dụng vào dạy học lịch sử ở trường phổ thông. Qua đó, giáo viên và học sinh dễ dàng khai thác và sử dụng đồ dùng trực quan một cách hệ thống và có hiệu quả, đồng thời tạo hứng thú học tập cho học sinh như các em đang được tham quan học tập tại bảo tàng.

#### **2.4. Một số Bảo tàng ảo có thể được sử dụng trong dạy học lịch sử ở trường THCS:**

1. Bảo tàng Hồ Chí Minh: <http://baotang.hochiminh.vn>
2. Bảo tàng Hồ Chí Minh tại Huế: <http://baotanghcmthue.hochiminh.vn>
3. Bảo tàng Mĩ thuật Quốc gia: <https://3d.vnfam.vn>
4. Bảo tàng lịch sử quốc gia: <http://baotanglichsu.vn>
5. Bảo vật Quốc gia: <https://baovatquocgia.baotangso.com>
6. Bảo tàng Đắk Lắk: <http://daklakmuseum.vn/bao-tang-3d.html>

### **III. Cách thực hiện ứng dụng bảo tàng ảo trong dạy học môn Lịch sử:**

#### **III.1. Cách thức sử dụng bảo tàng ảo trong dạy học:**

Mỗi sự kiện, hiện tượng, nhân vật lịch sử, phản ánh những khía cạnh khác nhau của đời sống xã hội. Do vậy, Bảo tàng ảo là một kho tư liệu phong phú, nơi chứa đựng những vết tích của lịch sử, bằng chứng của quá khứ. Do đó, việc hướng dẫn học sinh sử dụng Bảo tàng ảo trong học tập Lịch sử Việt Nam ở trường trung học cơ sở có tác dụng cao trong việc tạo biểu tượng lịch sử cho học sinh một cách cụ thể và chân thực (mặc dù các em không trực tiếp đến được bảo tàng). Để có thể sử dụng hiệu quả nguồn Bảo tàng ảo trong dạy học Lịch sử, giáo viên cần thực hiện theo các bước sau:

Bước 1: Giáo viên cho học sinh tương tác với Bảo tàng ảo, kết hợp với trình bày miệng.

Bước 2: Giáo viên nêu câu hỏi về những nét cơ bản nhất của di tích. Trên cơ sở đó, giúp học sinh có biểu tượng đầy đủ về di tích.

Bước 3: Giáo viên nhận xét, khắc sâu biểu tượng cho học sinh, đồng thời liên hệ để giáo dục ý thức trân trọng những thành tựu văn hóa lịch sử mà cha ông ta để lại.

Bước 4: Đánh giá hiệu quả Với sự hỗ trợ của công nghệ thông tin và truyền thông, dữ liệu cho thiết kế bảo tàng ảo được thực hiện chủ yếu bằng việc số hóa dữ liệu và hình ảnh của bảo tàng thực.

Trên cơ sở nguồn dữ liệu được số hóa, giáo viên kết hợp thêm những phương pháp và kỹ thuật dạy học khác như: Thảo luận nhóm, dạy học dự án, kỹ thuật phòng tranh, kỹ thuật “321” ... để tổ chức cho HS tham quan học tập với bảo tàng ảo một cách thuận lợi và dễ dàng.

Ví dụ: Để giúp học sinh có những hiểu biết sâu sắc hơn về ***Đời sống của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc, với những nét đặc trưng như Trống đồng Ngọc Lũ,...***

Giáo viên có thể sử dụng Bảo tàng ảo trên trang web: <https://baotanglichsu.vn> hoặc <https://baovatquocgia.baotangso.com> để cho học sinh thoải mái khám phá. Đồng thời, qua đó tạo hứng thú và niềm say mê học tập lịch sử cho học sinh trung học phổ thông, góp phần nâng cao chất lượng dạy và học bộ môn.

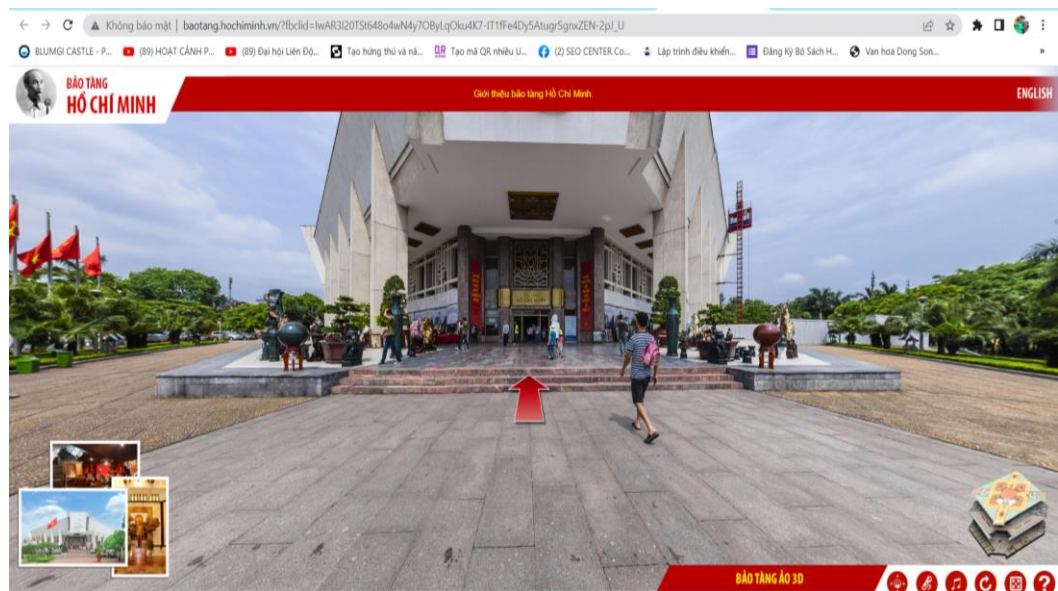
### **III.2. Hướng dẫn sử dụng một bảo tàng ảo:**

**Bước 1: Truy cập một trong các website sau: tùy theo nội dung giảng dạy:**

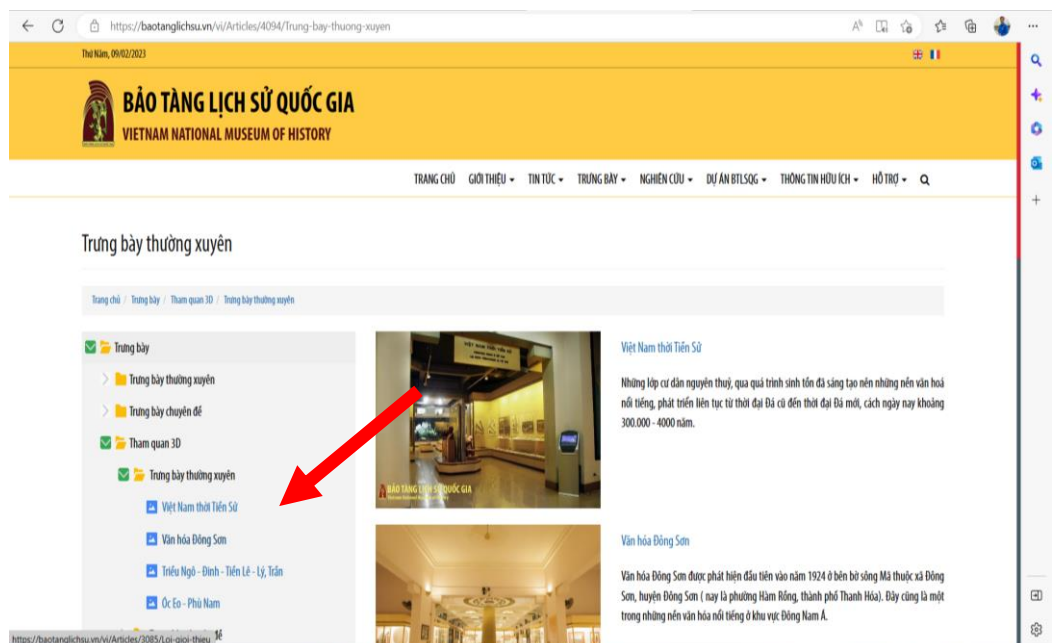
- 1 Bảo tàng Hồ Chí Minh: <http://baotang.hochiminh.vn>
- 2 Bảo tàng Hồ Chí Minh tại Huế: <http://baotanghcmthue.hochiminh.vn>
- 3 Bảo tàng Mỹ thuật Quốc gia: <https://3d.vnfam.vn>
- 4 Bảo tàng lịch sử quốc gia: <http://baotanglichsu.vn>
- 5 Bảo vật Quốc gia: <https://baovatquocgia.baotangso.com>
- 6 Bảo tàng Đắk Lắk: <http://daklakmuseum.vn/bao-tang-3d.html>

Bước 2: Lựa chọn khu vực, nội dung và bảo vật cần tìm hiểu:

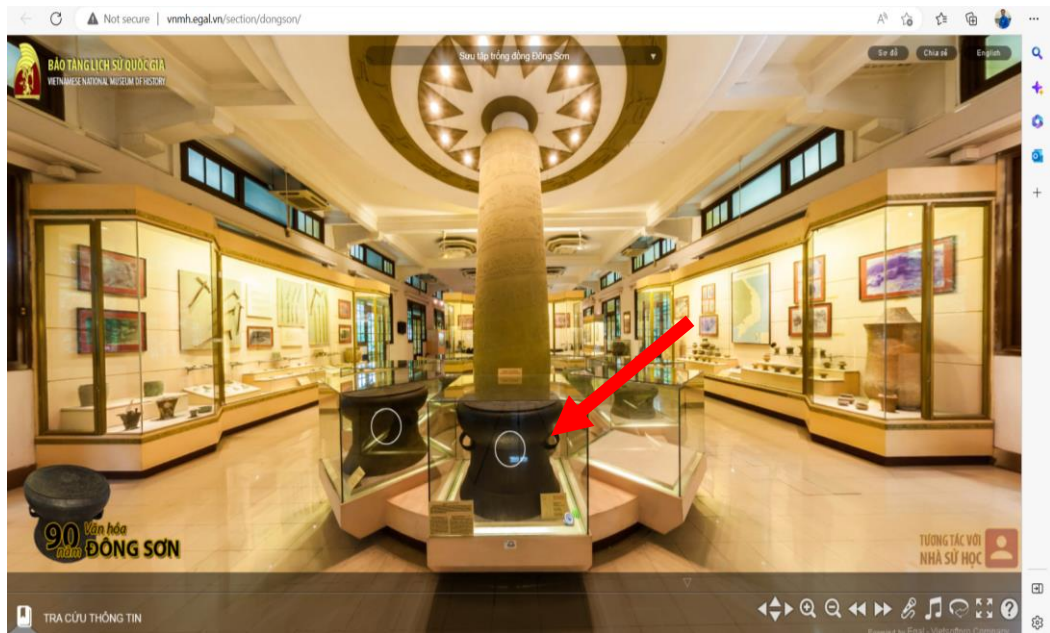
Bằng cách nhấn nút mũi tên



Hoặc các đề mục đã được phân loại sẵn:



Bấm chọn vào các ký hiệu bằng số hoặc các vòng tròn nháy để xem chi tiết các bảo vật:



**BẢO TÀNG LỊCH SỬ QUỐC GIA**  
VIETNAM NATIONAL MUSEUM OF HISTORY

## BẢO VẬT QUỐC GIA

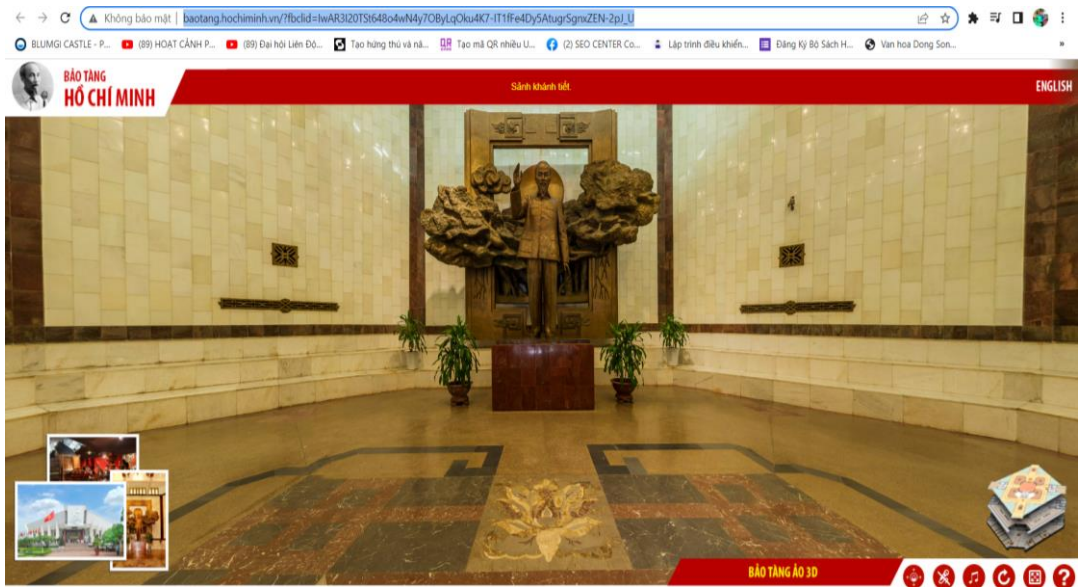
|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>TRỒNG NGỌC LŨ</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2.500 - 2.000 năm cách ngày nay</p>                     | <p><b>TRỒNG HOÀNG HÀ</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2500 - 2000 năm cách ngày nay</p>         | <p><b>THẠP ĐÀO THỊNH</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2500 - 2000 năm cách ngày nay</p> | <p><b>MỘ THUYỀN VIỆT KHÊ</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2500 - 2000 năm cách ngày nay</p> |
| <p><b>TƯỢNG HAI NGƯỜI CỐNG NHAY THỜI KHÊN</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2500 - 2000 năm cách ngày nay</p> | <p><b>CÂY ĐÈN HÌNH NGƯỜI QUỲ</b><br/>Văn hoá Đông Sơn, khoảng 2500 - 2000 năm cách ngày nay</p> | <p><b>BIẢ VÕ CẠNH</b><br/>Thế kỷ 3 - 4</p>  | <p><b>ẤN MÔN HẠ SÁNH ẮN</b><br/>Niên hiệu Long Khánh 5, Trần Duệ Tông (năm 1377)</p>        |

<https://baovatquocgia.baotangso.com/bao-vat/trong-ngoc-lu>

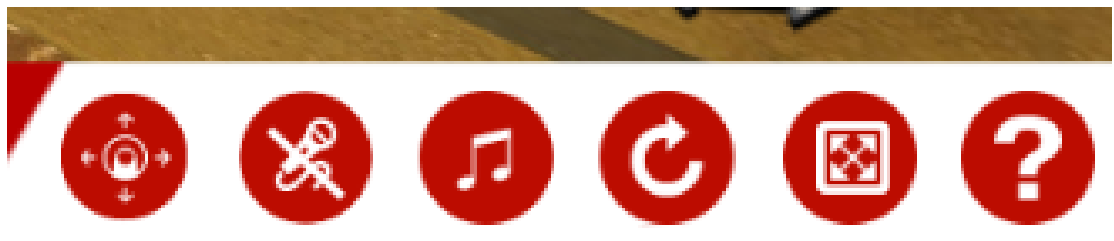
**BẢO TÀNG LỊCH SỬ QUỐC GIA**  
VIETNAM NATIONAL MUSEUM OF HISTORY

- GỚI THIỆU
- HÌNH ẢNH
- VIDEO
- TƯƠNG TÁC
- NGHIÊN CỨU
- TÀI LIỆU
- SÁCH
- TRÒ CHƠI





Các phím chức năng thường thấy trong các bảo tàng ảo:



Phím di chuyển để xem các khu vực trong bảo tàng.



Phím bật/tắt lời thuyết minh của hướng dẫn viên.



Phím bật/tắt nhạc nền.



Các chế độ xem

**IV. Áp dụng và phạm vi áp dụng Bảo tàng ảo trong dạy học môn Lịch sử THCS:**

| Thứ tự bài | Cổ vật   | Bài dạy  |
|------------|--|--|
| 1          | Trống Ngọc Lũ, Trống Hoàng Hạ, Thạp đồng Đào Thịnh, mộ thuyền Việt Khê...  | Bài 15 lịch sử -địa lý 6: Đời sống của người việt thời kì Văn Lang, Âu lạc   |
| 2          | <p>ẤN MÔN HẠ SẢNH ÁN<br/>Niên hiệu Long Khánh 5, Trần Duệ Tông (năm 1377)</p> <p>CHUÔNG VÂN BẢN<br/>Thời Trần, thế kỉ 13 - 14</p> <p>THỐNG HOA NÂU<br/>Thời Trần, thế kỷ 13 - 14</p> | - Bài 16: Công cuộc xây dựng đất nước thời TRẦN ( 1226-1400)   |
| 3          | <p>BÌNH HOA LAM VỄ THIÊN<br/>NGA<br/>Thời Lê sơ, thế kỷ 15</p>   | Bài 20: Đại Việt thời lê Sơ 1428-1527  |
| 4          | <p>CUỐN ĐƯỜNG KÁCH MỆNH<br/>CỦA LÃNH TỰ NGUYỄN ÁI<br/>QUỐC<br/>Năm: 1927</p>   | <p>Bài 16: Hoạt động của Nguyễn Ái Quốc từ năm 1919 đến năm 1930</p> <p>Chủ đề : Đảng cộng sản Việt nam ra đời Lớp 9</p> |
| 5          | <p>TÁC PHẨM NHẬT KÝ TRONG<br/>TÙ CỦA LÃNH TỰ HỒ CHÍ<br/>MINH<br/>Năm: 1942 - 1943</p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 6 | BẢN THẢO LỜI KÊU GỌI<br>TOÀN QUỐC KHÁNG CHIẾN<br>CỦA CHỦ TỊCH HỒ CHÍ MINH | - Chủ đề: Những năm đầu<br>toàn quốc kháng chiến 1946-<br>1950 lớp 9 |
|---|---|--|

### V. Bài giảng minh họa:

- Môn Lịch sử - Địa lý lớp 6.
- Chủ đề: .....
- Bài: “**Bài 15: Đời sống của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc**”.
- GV dạy thể nghiệm: Cô Nguyễn Thị Hiệp
- Lớp dạy: 6a.

## KẾ HOẠCH BÀI DẠY

### I. MỤC TIÊU

#### 1. Yêu cầu cần đạt

Thông qua bài học, HS mô tả, trình bày:

- Đời sống vật chất, của người Việt thời Văn Lang, Âu Lạc.
- Những đặc trưng kinh tế, văn hoá của người Việt hình thành từ thời Văn Lang, Âu Lạc.

#### 2. Năng lực

- Năng lực chung:
  - + Năng lực giao tiếp, hợp tác: Trao đổi, thảo luận để thực hiện các nhiệm vụ học tập.
  - + Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Sử dụng các kiến thức đã học ứng dụng vào thực tế, tìm tòi, phát hiện giải quyết các nhiệm vụ trong cuộc sống.
- Năng lực riêng:
  - + Mô tả được đời sống vật chất của cư dân Văn Lang, Âu Lạc.
  - + Trình bày được những đặc trưng kinh tế, văn hoá dân tộc đã được hình thành từ thời kì này.

#### 3. Phẩm chất

- Có ý thức trách nhiệm giữ gìn, bảo tồn và phát huy các giá trị văn hoá dân tộc, thông qua các giá trị văn hoá trong gia đình như : Ăn , mặc..
- Tự hào về các hiện vật mà cha ông ta đã sáng tạo nên.

- Yêu quê hương đất nước với hành động chăm chỉ học tập, rèn luyện trở thành con ngoan trò giỏi.

## **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

### **1. Đối với giáo viên**

- Giáo án, SGK, SHS Lịch sử và Địa lí 6.
- Các kênh hình phóng to.
- Máy tính, máy chiếu.
- Phiếu học tập, tranh ảnh về đời sống cư dân Văn Lang, Âu lạc.

### **2. Đối với học sinh**

- SHS Lịch sử và Địa lí 6.
- Các sản phẩm bài tập cô giao.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học (nếu có) và dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV.

## **III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

### **1. Hoạt động 1 : Mở đầu.**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

**b. Nội dung:** Hs lên điều hành.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tự tin trình bày, điều hành hoạt động được hoạt động.

### **d. Tổ chức thực hiện:**

- Xin kính chào quý vị đại biểu, quý thầy cô giáo đã đến dự giờ và thăm lớp học chúng em. Xin thay mặt tập thể lớp 6A kính chúc quý vị đại biểu, quý thầy cô giáo dồi dào sức khỏe, hạnh phúc.

Hôm nay lớp 6a tiến hành buổi học trải nghiệm: Tìm hiểu đời sống của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc thông qua việc tiến hành tham quan bảo tàng 3D, bảo tàng lịch sử Việt Nam và bảo tàng cổ vật Quốc Gia.

Đây là lý do của buổi học hôm nay, sau đây em xin kính mời cô giáo lên tiến hành buổi học.

Tiết học tuần trước cô giáo đã phân công nhiệm vụ cho cả lớp về xem video đời sống của cư dân Việt thời kì Văn Lang, Âu Lạc cùng với việc chúng ta nghiên cứu nội dung bài 15: Tìm hiểu đời sống của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc , phần I: Đời sống vật chất.

Bây giờ 4 nhóm chúng ta sẽ trình bày và giới thiệu sản phẩm.

Sau đây em kính mời cô Nguyễn Hoàng Hiệp sẽ lên cố vấn phần sản phẩm của chúng em, kính mời cô.

## 2. Hoạt động 2 : Hình thành kiến thức.

### Hoạt động 1: I: ĐỜI SỐNG VẬT CHẤT

**a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS biết được đời sống vật chất của cư dân Văn Lang, Âu Lạc có một số đặc điểm nổi bật về nông nghiệp (sống bằng nghề trồng lúa nước, trồng dâu nuôi tằm, chăn nuôi, đánh bắt cá); thủ công nghiệp phát triển (làm gốm, dệt vải,...); luyện kim, đúc đồng, rèn sắt phát triển; thức ăn là cơm nếp cơm tẻ; đi lại chủ yếu bằng thuyền, ở nhà sàn; trang phục ở nhà và đi lễ hội.

**b. Nội dung:** HS trình bày sản phẩm; HS lắng nghe, HS và và HS nhận xét đánh giá sản phẩm.

**c. Sản phẩm học tập:** HS mô tả được đời sống vật chất của cư dân Văn Lang, Âu Lạc.

### **d. Tổ chức hoạt động:**

| HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS   |           |            |          |               | DỰ KIẾN SẢN PHẨM   |                   |               |                    |                               |
|---|-----------|------------|----------|---------------|--|-------------------|---------------|--------------------|-------------------------------|
| <b>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập .</b><br>Theo nhiệm vụ đã phân công từ tiết trước HS các nhóm trình bày sản phẩm của nhóm theo nội dung sau. |           |            |          |               | <b>I. ĐỜI SỐNG VẬT CHẤT.</b>                                   |                   |               |                    |                               |
|   |           |            |          |               | - Một số nét về đời sống vật chất của cư dân Văn Lang, Âu Lạc: |                   |               |                    |                               |
|   |           |            |          |               | <b>1:Nghề nghiệp</b>   | <b>2:Thức Ăn</b>  | <b>3:Mặc</b>  | <b>4: Ở</b>        | <b>5:Đi lại</b>               |
| <b>Nghề nghiệp</b>  | <b>Ăn</b> | <b>Mặc</b> | <b>Ở</b> | <b>Đi lại</b> | - Nông nghiệp  | - Cơm tẻ, cơm nếp | Nam đóng khó, | Họ làm nhà sàn mái | Người dân đi lại bằng Thuyền. |
|   |           |            |          |               | - Thủ công nghiệp .  |                   |               |                    |                               |

**Câu hỏi:** Quan sát hình:15.3,15.5,15.7

Nêu công dụng của các đồ vật sau đối với cư dân thời kỳ Văn Lang , Âu Lạc ?.

| Nội dung  | Muôi đồng | Thạp đồng | Nhà sàn |  |
|-----------|-----------|-----------|---------|--|
| Công dụng |           |           |         |  |

**Bước 2:** HS các nhóm trình bày sản phẩm

**Bước 3:** HS báo cáo sản phẩm

**Bước 4:** HS khác nhận xét, trao đổi thêm về nội dung bài học.

Gợi ý :

Gv nhận xét, mở rộng thêm kiến thức.

Gv : Đời sống vật chất của cư dân Việt được tái hiện trên các hiện vật là trống Đồng và thạp đồng Đào Thịnh (Tư liệu gốc) để giúp các em dễ dàng khám phá hiểu biết rõ hơn về đời sống sản xuất và sinh hoạt của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc mời các em cùng cô tham quan bảo tàng bảo vật quốc gia.

|  |   |                               |                    |  |
|--|---|-------------------------------|--------------------|--|
|  | cá, cua, ốc, rau, dưa, cà..., biết dùng gia vị, - Ngày tết có bánh chung và bánh giày,... - Trong bữa ăn có mâm, bát, muối. | Nữ mặc váy, đeo trang sức,... | cong hoặc mái vòm. |  |
|--|---|-------------------------------|--------------------|--|

->Đời sống vật chất phong phú

->Cư dân sống ổn định

| Nội dung  | Môi trường                                | Thạp đồng                                     | Nhà sàn       |  |
|-----------|---|---|---------------|--|
| Công dụng | Người Việt ăn cơm, biết sử dụng nhiều vật | Dùng để đựng lúa, chúng tỏ hạt lúa rất thiêng | Tránh thú giữ |  |

|  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Bảo tàng lịch sử quốc gia:<br/> <a href="http://baotanglichsu.vn">http://baotanglichsu.vn</a></p> <p>Bảo vật Quốc gia:<br/> <a href="https://baovatquocgia.baotangso.com">https://baovatquocgia.baotangso.com</a></p> <p><b>Gv: Khi tham quan yêu cầu các em ghi nhanh những gì mình nghe và quan sát thấy.</b></p> <p>Gv và học sinh cùng khám phá theo từng bộ phận trên trống đồng Ngọc Lũ.</p> <p>Sau khi đã tham quan xong GV đặt câu hỏi cho HS trả lời cá nhân.</p> <p><b>? Em có cảm nhận như thế nào sau khi vào tham quan bảo tàng .</b></p> <p><b>? Vì sao trống đồng Ngọc Lũ và Thạp Đồng Đào Thịnh được đưa vào bảo tàng cổ vật quốc gia ( Là tư liệu hiện vật gốc) với lịch sử giúp các nhà nghiên cứu sử học khôi phục lại lịch sử.</b></p> <p><b>? Như vậy cha ông ta thời kỳ Văn Lang Âu Lạc đã để lại cho chúng ta những gì?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghề nông trồng lúa nước</li> <li>- Lương thực chính</li> <li>- Một giang sơn đất nước tuyệt vời.</li> </ul> <p>-&gt; Từ những thành tựu về đời sống vật chất đó đã tạo nên một nền văn hoá phù hợp với điều kiện tự nhiên và lối sống của dân tộc ta thời Văn lang, Âu Lạc và hiện</p> | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="778 143 948 539"></td> <td data-bbox="948 143 1117 539"> <p>dụng gấp thức ăn.</p> </td> <td data-bbox="1117 143 1302 539"> <p>liêng nên cư dân đã trang trí thạp đồng rất công phu.</p> </td> <td data-bbox="1302 143 1458 539"></td> <td data-bbox="1458 143 1532 539"></td> </tr> <tr> <td colspan="5" data-bbox="778 539 1532 2074"></td> </tr> </table> |  | <p>dụng gấp thức ăn.</p> | <p>liêng nên cư dân đã trang trí thạp đồng rất công phu.</p> |  |  |  |  |  |  |  |
|  | <p>dụng gấp thức ăn.</p>   | <p>liêng nên cư dân đã trang trí thạp đồng rất công phu.</p> |                          |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
|--|--|
| <p>nay. Mong rằng các em luôn biết quý trọng, giữ gìn những giá trị vật chất cha ông ta thời kỳ này đã để lại. Phát huy tiếp biến cho phù hợp với xã hội ngày nay.</p> |  |
|--|--|

### 3. Hoạt động Luyện tập và vận dụng.

**a. Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học .

**b. Nội dung:** HS sử dụng SHS, kiến thức đã học, GV hướng dẫn (nếu cần thiết) để thực hiện

**c. Sản phẩm học tập:** Bài thuyết trình của HS

**d. Tổ chức thực hiện**

*Sau khi được tham quan bảo tàng bảo vật quốc gia, bảo tàng lịch sử Việt Nam cùng với quá trình tìm hiểu bài học em hãy đóng vai mình là cư dân Văn Lang, Âu lạc giới thiệu về đời sống vật chất của người Việt thời kỳ Văn Lang, Âu Lạc?.*

**Hs thực hiện**

**Đáp án gợi ý: Học sinh giới thiệu bảo đảm yêu cầu**

1: Xin chào...

2: Giới thiệu tên

3: Xin trình bày nội dung.

4: Xin góp ý..

5: Xin cảm ơn .

**GV chuyển giao bài tập vận dụng.**

**Tìm hiểu sự tích Trà Cau. Mỗi nhóm mang một quả cau, 1 lá trà, 1 ít vôi .**

### IV. Kế hoạch đánh giá

| Hình thức đánh giá   | Phương pháp đánh giá                               | Công cụ đánh giá  | Ghi chú |
|--|--|---|---------|
| Đánh giá thường xuyên<br>(GV đánh giá HS,<br>HS đánh giá HS) | - Vấn đáp.<br>- Kiểm tra viết, kiểm tra thực hành. | - Các loại câu hỏi vấn đáp.<br>- Phiếu học tập<br>- Thuyết trình. |         |

**V. Hồ sơ học tập** (Đính kèm Phiếu học tập ).



Trường THCS Ngô Mây

Họ tên:.....

Lớp: 6A

### PHIẾU HỌC TẬP số 1

Nhóm.....

**Câu hỏi:** Em hãy trình bày một số nét về đời sống vật chất của cư dân Văn Lang, Âu Lạc theo bảng sau:

| Nghề chính | Ăn | Mặc | Ở | Đi lại |
|------------|----|-----|---|--------|
|            |    |     |   |        |

Trường THCS Ngô Mây

Họ tên:.....

Lớp: 6A

### PHIẾU HỌC TẬP số 2

Nhóm.....

**Câu hỏi:** Quan sát hình:15.3,15.5,15.7

Nêu công dụng của các đồ vật sau?.

| Nội dung  | Muôi đồng | Thạp đồng | Nhà sàn |  |
|-----------|-----------|-----------|---------|--|
| Công dụng |           |           |         |  |

## **VI. Kết luận – kiến nghị:**

Các nhà trường và các thầy cô giáo trong thời gian qua đã khai thác chương trình tham quan trải nghiệm vào các hoạt động dạy học và sử dụng Bảo tàng, các di tích vào dạy học Lịch sử, song thực tế lại rất hạn chế vì không thể tổ chức thường xuyên, số lượng Bảo tàng lại cách xa vị trí nhà trường, khâu tổ chức đi lại khó khăn, tốn kém... Ngược lại, Bảo tàng ảo với một số ưu thế của mình đã khắc phục những hạn chế của Bảo tàng truyền thống trong dạy học Lịch sử. Do có tính số hoá, kết nối cao, Bảo tàng ảo dễ dàng được khai thác và đưa vào dạy học lịch sử ở bất cứ lớp học nào có phương tiện dạy học hiện đại. Vì thế, sử dụng Bảo tàng ảo làm thay đổi tính chất và phạm vi sử dụng Bảo tàng trong dạy học Lịch sử.

Bên cạnh đó, ở bảo tàng ảo có thể được sử dụng để dạy học các môn học/ hoạt động giáo dục khác như: Giáo dục địa phương khối 7: Bài 4 Nhạc cụ truyền thống của người Ê đê và Người Mnông. Bài 7: Cộng đồng các dân tộc ở tỉnh Đắk Lắk,...

Có thể khẳng định, học tập với Bảo tàng ảo, học sinh không bị giới hạn về không gian và thời gian so với việc tham quan học tập với Bảo tàng truyền thống. Mô hình này giúp học sinh không cảm thấy nhàm chán khi tiếp xúc với các bảo tàng, di tích, di sản văn hoá ảo mà còn giúp làm mới các hình thức dạy học, góp phần hình thành và phát triển những năng lực, phẩm chất cốt lõi cho học sinh.

Nơi nhận:

- BGH – Đề b/c
- Các tổ viên – Đề Th/hiện
- Lưu: Tổ CM

**TỔ TRƯỞNG**

**Mai Văn Chuyền**

**DUYỆT CỦA HIỆU TRƯỞNG**